

Урок 1

Понятие о стратегии. Сила, пространство, время. Роль центра. Защита короля. Фигуры и их стратегическая роль в шахматной партии. Пешечная структура.

В «Шахматной азбуке, I ступень» вы изучали ходы фигур, а также познакомились с основными тактическими приемами и комбинациями. Теперь мы перейдем к изучению более сложного понятия — **стратегии**, искусству правильного ведения игры и рассмотрим, какую стратегическую роль выполняет каждая фигура в шахматной партии.

Если вы внимательно прочитали советы, которые давал придворный учитель шахмат молодому царевичу, то, наверное, уже поняли, что многие его рекомендации о методах ведения игры не потеряли своей значимости и в современных шахматах.

Но, поскольку ходы фигур и правила игры с течением времени претерпели изменения, изменилась и стратегическая роль фигур в шахматной партии.

Но прежде чем приступить к изучению стратегии шахмат, выясним сначала, что означают слова «**стратегия**» и «**тактика**», в чем их отличие.

Стратегия — это искусство ведения военных действий. Без стратегического плана полководцы не могут вести войну. В этот план входит:

- оценка качественного и количественного состава военных сил — боевых единиц (в шахматах — фигур);

- соотношение своих сил с силами противника;

- занятие важных высот для обстрела неприятельской армии (в шахматах — центр);

- создание оборонительных заграждений, мешающих прямой атаке противника (минные поля, противотанковые рвы);

- ходы сообщений между военными частями и отдельными батальонами (в шахматах — взаимодействие фигур);

- хорошо защищенный командный пункт (в шахматах — рокировка).

Тактика — это непосредственное столкновение сил двух армий

